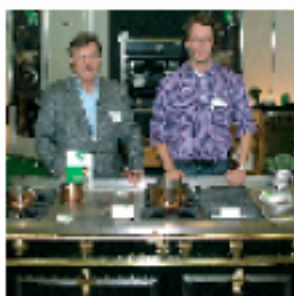
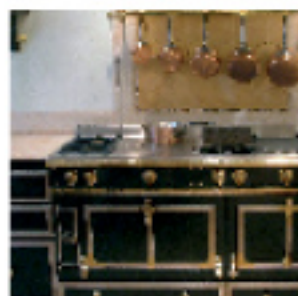


EUROPE

ATELIER SEIDENFAD GALERIA LA CORNUE

La maison Atelier Seidenfad en activité depuis plus de 30 ans, se distingue par sa compétence, sa personnalité ainsi que sa grande originalité.

« Le retour aux fourneaux est au cœur de notre vie », ce slogan s'impose dans de nombreux endroits, et s'inscrit dans une tendance. Notre équipe est toujours prête à enthousiasmer les personnes sur les fourneaux *La Cornue*. Grâce à un design uni-



et conviviaux. Les clients ont la possibilité au sein d'une ambiance agréable, de transmettre leur connaissance sur la décoration intérieure, leur besoins personnels ainsi que leurs désirs et de les élaborer. Les projets individuels sont définis directement avec eux.

Die Gourmet Messe (Messe Essen) im Februar 2006 (siehe Fotos) zeigte Otto und Thomas Seidenfad wieder einmal, dass man dieses einzigartige Produkt in der Öffentlichkeit präsentieren muss, denn Besucher dieser exklusiven Messe kamen aus dem Staunen nicht mehr heraus, manch einer hat von da an sogar an die „Liebe auf den ersten Blick“ geglaubt und hielt sich trotz verführerischer Düfte der Nachbarstände auf dem Stand des Atelier Seidenfad (Galeria La Cornue) auf, um sich kompetent und individuell bis ins kleinste Detail über einen Herd, einen Wandgrill oder eine Küche von La Cornue aufklären zu lassen.

Unabhängig von Messen und Events in diversen Lokationen, bietet das Atelier Seidenfad nahezu 365 Tage im Jahr eine Ausstellungsfläche, die zum Erlebnisraum wird. In angenehmer Atmosphäre haben unsere Kunden Gelegenheit, ihre Wohnkultur, ihre persönlichen Bedürfnisse und Wünsche zu erkennen und zu gestalten. Mit ihnen planen wir ihre individuellen Einrichtungen. (siehe Fotos!)

que associé à une parfaite fonctionnalité et à une excellente qualité de cuisson, les cuisinières *La Cornue* séduisent par leur caractère exceptionnel.

Otto et Thomas Seidenfad ont à nouveau participé à la foire des Gourmets (foire à Essen) en février 2006 (voir les photos). Ces derniers devaient en effet présenter cette cuisinière unique au public car les visiteurs de cette foire exclusive étaient tellement stupéfaits que plusieurs sont tombés sous le charme et se sont installés sur le stand de l'Atelier Seidenfad (Galerie *La Cornue*) attiré par les odeurs alléchantes et ceci afin d'obtenir des informations individuelles jusqu'au plus petit détail sur une cuisinière, une Flamberge et une cuisine complète *La Cornue*.

En dehors des foires et événements dans divers endroits, Monsieur Seidenfad offre pratiquement 365 jours par an, une surface d'exposition avec des espaces vivants

Das Atelier Seidenfad, seit mehr als dreißig Jahren tätig, zeichnet sich durch Kompetenz, Persönlichkeit und ein Höchstmaß an Individualität aus.

„Zurück zur Feuerstelle, zum Mittelpunkt des Lebens“, dieser Slogan setzt sich vielerorts, geradezu auf einer Trendwelle getragen, mehr und mehr durch. Unserem Team bereitet es immer wieder Freude Menschen für unsere „Feuerstellen“ von La Cornue zu begeistern. Durch ein außergewöhnliches Design, kombiniert mit Funktionalität in Perfektion und daraus resultierenden hervorragenden Kochergebnissen, bestechen die Herde von La Cornue stets aufs Neue.

ADRESSE

La Cornue
Verkaufsbüro Deutschland
Hardstraße 3,
76530 Baden-Baden

Showroom
Bergengruenstraße 1
Tel.: 07221 - 94 91 94
Fax: 07221 - 94 91 96

E-mail : la.cornue.deutschland@t-online.de
Internet : www.la-cornue.de

STARS DE L'ANNÉE

NOM : ARDITI

PRÉNOM : PIERRE

PROFESSION : ACTEUR

TALENT : CUISINIER

L'architecture intérieure, cet art de la mise en espace, devient de la mise en scène dans la cuisine, scène et coulisses d'un théâtre de la gourmandise, qui ne connaît pas de jour de relâche. *La Cornue* et son service d'architecture culinaire se sont attachés à imaginer le décor le plus adapté pour la cuisine parisienne de Pierre Arditi. Visite avec Xavier Dupuy.

STARS DE L'ANNÉE

CROQUEURS D'ÉTOILES

De la scène à la grande cuisine, La Cornue souhaite la bienvenue aux nouveaux « acteurs » de la gastronomie. Cette année citons en particulier :

*Lolita Lempicka
Andrei Konchalowski*



Inauguration des lieux par Xavier Dupuy en compagnie du maître de maison

CONTACTS

À TABLE

La Cornue remercie tous les collaborateurs de ce numéro et particulièrement : Laurent Bessés, Serge Le Boulch, Ronan Le Mestre, Jean-François Piège, Jean-François Piron, Florence Sylvestre, Pauline de Vilmorin, Michael von Rosen,

et tous les directrices et directeurs des Galeries La Cornue en France et à travers le monde.

Photos : Alain Marouani, Jean Villain, Juliette Malkovitch, DR.

A TABLE est un magazine édité par Maison La Cornue. Directeur de publication : Xavier Dupuy, Rédaction : Marie-Laure Verroust et Elodie Rousseau (rubrique Bon Goût) - Conception : Olivia Design

Imprimé en France - Mars 2006.

www.la-cornue.com

